

Учебный комитет Русской Православной Церкви
Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования
"Московская духовная академия Русской Православной Церкви"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор
митрополит  Евгений (Решетников)
"02" июля 2018 г.

План одобрен Ученым советом Академии

Протокол № _____
"02" июля 2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

ЦОС

направление: Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций

Кафедра: Истории и теории церковного искусства

Профиль подготовки: "История церковного искусства"

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>очная</u>
Срок обучения: <u>2г</u>

+	Виды деятельности
+	научно-исследовательская
+	учебно-воспитательная и просветительская
+	социально-практическая
+	экспертно-консультативная
+	представительно-посредническая
+	организационно-управленческая

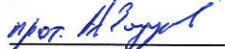
Год начала подготовки 2018
Учебный год 2018 / 2019
Образовательный стандарт №125 от 17.02.2014

Согласовано


Проректор по Учебной работе

 / Иванов М.С./

Проректор по научно-богословской работе

 / протоиерей Александр Задорнов/

И.о. проректора по лицензированию и аккредитации

 / протоиерей Михаил Вахрушев/

Учебный план магистратуры, кафедра Истории и теории церковного искусства, профиль "История и теория церковного искусства",
год начала подготовки 2018

-	-	-	Форма контроля		ЗЕТ		Итого часов						Курс 1								
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1			Сем. 2				
														ЗЕТ	Лек	Пр	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр
Блок: Б1. Дисциплины (модули)																					
Часть: базовая																					
+	Б1.Б.01	Современные философии течения			12	4	4	36	144	144	72	72		2	16	18	38	2	18	20	
+	Б1.Б.02	Современный иностранный язык			12	8	8	36	288	288	146	142		4	16	54	74	4	18	58	
+	Б1.Б.03	Педагогика высшей школы	3			3	3	36	108	108	44	37	27								
+	Б1.Б.04	Православная аскетика		2		4	4	36	144	144	72	72		2	16	18	38	2	18	20	
+	Б1.Б.05	Внешние церковные связи		1		2	2	36	72	72	34	38		2	16	18	38				
					21	21		756	756	368	361	27	10	64	108	188		8	54	98	
Часть: вариативная																					
+	Б1.В.01	Иконоведение	2			2	2	36	72	72	22	23	27					2	6	16	
+	Б1.В.02	Русское церковное искусство XVIII-XX вв.		3		2	2	36	72	72	34	38									
+	Б1.В.03	Искусство средневековой Руси	4			3	3	36	108	108	42	39	27								
+	Б1.В.04	История византийского искусства	2			5	5	36	180	180	74	79	27	2	8	26	38		3	12	28
+	Б1.В.05	Христианская иконография		3		3	3	36	108	108	52	56									
+	Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства		2		5	5	36	180	180	86	94		3	8	26	74		2	14	38
+	Б1.В.07	История Церкви		1		2	2	36	72	72	34	38		2	8	26	38				
+	Б1.В.08	Церковное декоративно-прикладное искусство		2		2	2	36	72	72	34	38						2	8	26	
+	Б1.В.09	История орнамента		1		2	2	36	72	72	34	38		2	8	26	38				
+	Б1.В.10	Хранение и реставрация памятников культуры (движимых)		3		2	2	36	72	72	34	38									
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2		4	4		144	144	68	76						4	16	52	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Русская рукописная и старопечатная иллюстрированная книга		2		4	4	36	144	144	68	76						4	16	52	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Византийская миниатюра		2		4	4	36	144	144	68	76						4	16	52	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		2		2	2		72	72	34	38						2	8	26	
+	Б1.В.ДВ.02.01	История византийской литературы		2		2	2	36	72	72	34	38						2	8	26	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современное православное церковное искусство		2		2	2	36	72	72	34	38						2	8	26	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		3		3	3		108	108	52	56						2	8	26	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Древнерусская палеография		3		3	3	36	108	108	52	56						2	8	26	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Западноевропейская иконография		3		3	3	36	108	108	52	56						2	8	26	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		1		2	2		72	72	34	38		2	8	26	38				
+	Б1.В.ДВ.04.01	История Византии		1		2	2	36	72	72	34	38		2	8	26	38				
-	Б1.В.ДВ.04.02	Русское прикладное искусство		1		2	2	36	72	72	34	38		2	8	26	38				
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)		2		4	4		144	144	72	72		1	6	12	18	3	16	38	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Хранение и реставрация памятников архитектуры		2		4	4	36	144	144	72	72		1	6	12	18	3	16	38	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Основы реставрации		2		4	4	36	144	144	72	72		1	6	12	18	3	16	38	
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		4		2	2		72	72	34	38									
+	Б1.В.ДВ.06.01	Искусство восточно-христианской церкви XV-XIX вв.		4		2	2	36	72	72	34	38									
-	Б1.В.ДВ.06.02	Древнерусская миниатюра		4		2	2	36	72	72	34	38									
					45	45		1620	1620	740	799	81	12	46	142	244		20	88	250	
					66	66		2376	2376	1108	1160	108	22	110	250	432		28	142	348	
Блок: Б2. Практика, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																					
Часть: вариативная																					
+	Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		1233		12	12		432	432	210	222		3	86	22		2		42	
+	Б2.В.01.01(У)	Музейная ознакомительная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		12		5	5	36	180	180	128	52		3	86	22		2		42	
+	Б2.В.01.02(У)	Педагогическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		3		3	3	36	108	108	6	102									
+	Б2.В.01.03(У)	Архитектурно-археологическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		3		4	4	36	144	144	76	68									
+	Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		23444		36	36		1296	1296	598	698		1	18	18		4		62	
+	Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		24		7	7	36	252	252	158	94						3		60	
+	Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		34		26	26	36	936	936	434	502		1	18	18		1		2	
+	Б2.В.02.03(П)	Научно-исследовательская (преддипломная) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		4		3	3	36	108	108	6	102									
					48	48		1728	1728	808	920		4	104	40			6		104	
					48	48		1728	1728	808	920		4	104	40			6		104	
Блок: Б3. Итоговая аттестация																					
Часть: базовая																					
+	Б3.Б.01	Подготовка и сдача итогового междисциплинарного экзамена				2	2	36	72	72		72									
+	Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы				4	4	36	144	144		144									
					6	6		216	216		216										
					6	6		216	216		216										
Блок: ФТД. Факультативы																					
Часть: вариативная																					
+	ФТД.В.01	Русское деревянное зодчество		1		1	1	36	36	36	8	28		1	8	28					
+	ФТД.В.02	Древнерусское лицевое шитье		4		1	1	36	36	36	8	28									
					2	2		72	72	16	56		1	8	28						
					2	2		72	72	16	56		1	8	28						

		Курс 2										Закрепленная кафедра		
		Сем. 3					Сем. 4							
СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	СР	Часы конт	Код	Наименование	Компетенции
34												1	Богословия	ОК-1; ОК-2; ПК-2
68												5	Филологии	ОК-1; ОК-3; ОК-1
		3	14	30	37	27						4	Церковно-практических дисциплин	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9
34												4	Церковно-практических дисциплин	ОК-3; ОК-4; ПК-1; ПК-6; ПК-7
												4	Церковно-практических дисциплин	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ПК-2
136		3	14	30	37	27								
23	27											6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-1; ПК-1
		2	8	26	38							6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ПК-3; ПК-7
		1	6	12	18		2	8	16	21	27	6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ПК-3; ПК-7
41	27											6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ПК-3; ПК-7
		3	14	38	56							6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ПК-3; ПК-7
20												6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-2; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
												3	Церковной истории	ОК-4; ПК-2; ПК-4; ПК-7
38												6	Истории и теории церковного искусства	ПК-2; ПК-7
												6	Истории и теории церковного искусства	ПК-2; ПК-7
		2	8	26	38							6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-2; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
76														ДПК-2; ДПК-4; ОК-1; ПК-3
76												6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-2; ДПК-4; ОК-1; ПК-3
76												6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-2; ДПК-4; ОК-1; ПК-3
38														ПК-2; ПК-7
38												6	Истории и теории церковного искусства	ПК-2; ПК-7
38												6	Истории и теории церковного искусства	ПК-2; ПК-7
38	1	6	12	18										ОПК-1; ПК-7
38	1	6	12	18								2	Библистики	ОПК-1; ПК-7
38	1	6	12	18								6	Истории и теории церковного искусства	ОПК-1; ПК-7
														ПК-2; ПК-5
												6	Истории и теории церковного искусства	ПК-2; ПК-5
												6	Истории и теории церковного искусства	ПК-2; ПК-5
54														ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
54												6	Истории и теории церковного искусства	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
54												6	Истории и теории церковного искусства	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
							2	8	26	38				ДПК-1; ДПК-4; ПК-3; ПК-7
							2	8	26	38		6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-1; ДПК-4; ПК-3; ПК-7
							2	8	26	38		6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-1; ДПК-4; ПК-3; ПК-7
328	54	9	42	114	168		4	16	42	59	27			
464	54	12	56	144	205	27	4	16	42	59	27			
30		7		82	170									ДПК-1; ДПК-2; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ДПК-6; ДПК-7; ДПК-8; ДПК-9
30												6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-1; ДПК-2; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
		3		6	102							6	Истории и теории церковного искусства	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
		4		76	68							6	Истории и теории церковного искусства	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
82		7		134	118		24		384	480				ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ДПК-6; ДПК-7; ДПК-8; ДПК-9; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
48		2		44	28		2		54	18		6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ДПК-6; ДПК-7; ДПК-8; ДПК-9
34		5		90	90		19		324	360		6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-2; ДПК-4; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
							3		6	102		6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-2; ДПК-4; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
112		14		216	288		24		384	480				
112		14		216	288		24		384	480				
							2			72		6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-1; ДПК-2; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
							4			144		6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9
							6			216				
							6			216				
												6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-1; ПК-1
							1		8	28		6	Истории и теории церковного искусства	ДПК-1; ПК-1
							1		8	28				
							1		8	28				

-	-	-	Форма контроля			ЗЕТ		Итого часов						Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Код	Наименование
Блок: Б1.Дисциплины (модули)																			
Часть: базовая																			
+	Б1.Б.01	Современные философские течения			12	4	4	144	144	72	72	72		2	2			1	Богословия
+	Б1.Б.02	Современный иностранный язык			12	8	8	288	288	146	146	142		4	4			5	Филологии
+	Б1.Б.03	Педагогика высшей школы	3			3	3	108	108	44	44	37	27			3		4	Церковно-практических дисциплин
+	Б1.Б.04	Православная аскетика		2		4	4	144	144	72	72	72		2	2			4	Церковно-практических дисциплин
+	Б1.Б.05	Внешние церковные связи		1		2	2	72	72	34	34	38		2				4	Церковно-практических дисциплин
						21	21	756	756	368	368	361	27	10	8	3			
Часть: вариативная																			
+	Б1.В.01	Иконоведение	2			2	2	72	72	22	22	23	27		2			6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.02	Русское церковное искусство XVIII-XX вв.		3		2	2	72	72	34	34	38				2		6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.03	Искусство средневековой Руси	4			3	3	108	108	42	42	39	27			1	2	6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.04	История византийского искусства	2			5	5	180	180	74	74	79	27	2	3			6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.05	Христианская иконография		3		3	3	108	108	52	52	56				3		6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства		2		5	5	180	180	86	86	94		3	2			6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.07	История Церкви		1		2	2	72	72	34	34	38		2				3	Церковной истории
+	Б1.В.08	Церковное декоративно-прикладное искусство		2		2	2	72	72	34	34	38			2			6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.09	История орнамента		1		2	2	72	72	34	34	38		2				6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.10	Хранение и реставрация памятников культуры (движимых)		3		2	2	72	72	34	34	38				2		6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2		4	4	144	144	68	68	76			4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Русская рукописная и старопечатная иллюстрированная книга		2		4	4	144	144	68	68	76			4			6	Истории и теории церковного искусства
-	Б1.В.ДВ.01.02	Византийская миниатюра		2		4	4	144	144	68	68	76			4			6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		2		2	2	72	72	34	34	38			2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	История византийской литературы		2		2	2	72	72	34	34	38			2			6	Истории и теории церковного искусства
-	Б1.В.ДВ.02.02	Современное православное церковное искусство		2		2	2	72	72	34	34	38			2			6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		3		3	3	108	108	52	52	56			2	1			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Древнерусская палеография		3		3	3	108	108	52	52	56			2	1		2	Библеистики
-	Б1.В.ДВ.03.02	Западноевропейская иконография		3		3	3	108	108	52	52	56			2	1		6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		1		2	2	72	72	34	34	38		2					
+	Б1.В.ДВ.04.01	История Византии		1		2	2	72	72	34	34	38		2				6	Истории и теории церковного искусства
-	Б1.В.ДВ.04.02	Русское прикладное искусство		1		2	2	72	72	34	34	38		2				6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)		2		4	4	144	144	72	72	72		1	3				
+	Б1.В.ДВ.05.01	Хранение и реставрация памятников архитектуры		2		4	4	144	144	72	72	72		1	3			6	Истории и теории церковного искусства
-	Б1.В.ДВ.05.02	Основы реставрации		2		4	4	144	144	72	72	72		1	3			6	Истории и теории церковного искусства
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		4		2	2	72	72	34	34	38					2		
+	Б1.В.ДВ.06.01	Искусство восточно-христианской церкви XV-XIX вв.		4		2	2	72	72	34	34	38					2	6	Истории и теории церковного искусства

-	Б1.В.ДВ.06.02	Древнерусская миниатюра		4		2	2	72	72	34	34	38					2		6	Истории и теории церковного искусства			
						45	45	1620	1620	740	740	799	81	12	20	9	4						
						66	66	2376	2376	1108	1108	1160	108	22	28	12	4						
Блок: Б2.Практика, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																							
Часть: вариативная																							
+	Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		1233		12	12	432	432	210	210	222					3	2	7				
+	Б2.В.01.01(У)	Музейная ознакомительная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		12		5	5	180	180	128	128	52					3	2		6	Истории и теории церковного искусства		
+	Б2.В.01.02(У)	Педагогическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		3		3	3	108	108	6	6	102							3	6	Истории и теории церковного искусства		
+	Б2.В.01.03(У)	Архитектурно-археологическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		3		4	4	144	144	76	76	68							4	6	Истории и теории церковного искусства		
+	Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		23444		36	36	1296	1296	598	598	698					1	4	7	24			
+	Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		24		7	7	252	252	158	158	94							3	2	2	6	Истории и теории церковного искусства
+	Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		34		26	26	936	936	434	434	502					1	1	5	19	6	Истории и теории церковного искусства	
+	Б2.В.02.03(П)	Научно-исследовательская (преддипломная) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		4		3	3	108	108	6	6	102								3	6	Истории и теории церковного искусства	
						48	48	1728	1728	808	808	920					4	6	14	24			
						48	48	1728	1728	808	808	920					4	6	14	24			
Блок: Б3.Итоговая аттестация																							
Часть: базовая																							
+	Б3.Б.01	Подготовка и сдача итогового междисциплинарного экзамена				2	2	72	72			72								2	6	Истории и теории церковного искусства	
+	Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы				4	4	144	144			144								4	6	Истории и теории церковного искусства	
						6	6	216	216			216								6			
						6	6	216	216			216								6			
Блок: ФТД.Факультативы																							
Часть: вариативная																							
+	ФТД.В.01	Русское деревянное зодчество		1		1	1	36	36	8	8	28					1				6	Истории и теории церковного искусства	
+	ФТД.В.02	Древнерусское лицевое шитье		4		1	1	36	36	8	8	28								1	6	Истории и теории церковного искусства	
						2	2	72	72	16	16	56								1			
						2	2	72	72	16	16	56								1			

Индекс	Содержание
Вид деятельности:	
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
Б1.Б.01	Современные философские течения
Б1.Б.02	Современный иностранный язык
Б1.Б.05	Внешние церковные связи
Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства
Б1.В.10	Хранение и реставрация памятников культуры (движимых)
Б1.В.ДВ.05.01	Хранение и реставрация памятников архитектуры
Б1.В.ДВ.05.02	Основы реставрации
Б2.В.01.01(У)	Музейная ознакомительная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б3.Б.01	Подготовка и сдача итогового междисциплинарного экзамена
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
Б1.Б.03	Педагогика высшей школы
Б1.Б.05	Внешние церковные связи
Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства
Б1.В.10	Хранение и реставрация памятников культуры (движимых)
Б1.В.ДВ.05.01	Хранение и реставрация памятников архитектуры
Б1.В.ДВ.05.02	Основы реставрации
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.02(У)	Педагогическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.03(У)	Архитектурно-археологическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
Б1.Б.02	Современный иностранный язык
Б1.Б.04	Православная аскетика
Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.03(У)	Архитектурно-археологическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
ОК-4	способностью к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности
Б1.Б.04	Православная аскетика
Б1.В.07	История Церкви
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.03(У)	Архитектурно-археологическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
ОПК-1	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
Б1.Б.02	Современный иностранный язык
Б1.В.ДВ.01.01	Русская рукописная и старопечатная иллюстрированная книга
Б1.В.ДВ.01.02	Византийская миниатюра
Б1.В.ДВ.03.01	Древнерусская палеография
Б1.В.ДВ.03.02	Западноевропейская иконография

Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.03(П)	Научно-исследовательская (преддипломная) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.01	Подготовка и сдача итогового междисциплинарного экзамена
ОПК-2	готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
Б1.Б.01	Современные философские течения
Б1.Б.03	Педагогика высшей школы
Б1.Б.05	Внешние церковные связи
Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства
Б1.В.10	Хранение и реставрация памятников культуры (движимых)
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.01(У)	Музейная ознакомительная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.02(У)	Педагогическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
ОПК-3	способностью использовать знания в области информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности
Б1.Б.03	Педагогика высшей школы
Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства
Б1.В.10	Хранение и реставрация памятников культуры (движимых)
Б1.В.ДВ.05.01	Хранение и реставрация памятников архитектуры
Б1.В.ДВ.05.02	Основы реставрации
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.03(У)	Архитектурно-археологическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.03(П)	Научно-исследовательская (преддипломная) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.01	Подготовка и сдача итогового междисциплинарного экзамена
ДПК-1	способностью анализировать художественные достоинства произведения церковного искусства в социальном, культурном и историческом контексте, выявлять архитектуру произведения (главные признаки его замысла, стилистики, особенностей выполнения, единство формы и содержания)
Б1.В.01	Иконоведение
Б1.В.02	Русское церковное искусство XVIII-XX вв.
Б1.В.04	История византийского искусства
Б1.В.05	Христианская иконография
Б1.В.ДВ.06.01	Искусство восточно-христианской церкви XV-XIX вв.
Б1.В.ДВ.06.02	Древнерусская миниатюра
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.01(У)	Музейная ознакомительная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.01	Подготовка и сдача итогового междисциплинарного экзамена
ФТД.В.01	Русское деревянное зодчество

ФТД.В.02	Древнерусское лицевое шитьё
ДПК-2	способностью осуществлять экспертно-аналитическую работу в сфере церковного искусства, анализировать специфику развития церковного искусства в современных условиях
Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства
Б1.В.10	Хранение и реставрация памятников культуры (движимых)
Б1.В.ДВ.01.01	Русская рукописная и старопечатная иллюстрированная книга
Б1.В.ДВ.01.02	Византийская миниатюра
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.01(У)	Музейная ознакомительная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.03(П)	Научно-исследовательская (преддипломная) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.01	Подготовка и сдача итогового междисциплинарного экзамена
ДПК-3	способностью осознавать художественную критику как деятельность, направленную на повышение качества художественных произведений церковного искусства
Б1.В.02	Русское церковное искусство XVIII-XX вв.
Б1.В.03	Искусство средневековой Руси
Б1.В.04	История византийского искусства
Б1.В.05	Христианская иконография
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
ДПК-4	способностью выполнять функции научного консультанта, редактора при создании художественных произведений церковного искусства
Б1.В.02	Русское церковное искусство XVIII-XX вв.
Б1.В.03	Искусство средневековой Руси
Б1.В.04	История византийского искусства
Б1.В.05	Христианская иконография
Б1.В.ДВ.01.01	Русская рукописная и старопечатная иллюстрированная книга
Б1.В.ДВ.01.02	Византийская миниатюра
Б1.В.ДВ.06.01	Искусство восточно-христианской церкви XV-XIX вв.
Б1.В.ДВ.06.02	Древнерусская миниатюра
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.03(П)	Научно-исследовательская (преддипломная) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
ДПК-5	способностью вести художественно-просветительскую работу в сфере церковного искусства
Б1.В.02	Русское церковное искусство XVIII-XX вв.
Б1.В.03	Искусство средневековой Руси
Б1.В.04	История византийского искусства
Б1.В.05	Христианская иконография
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
Вид деятельности: научно-исследовательская	
ПК-1	готовностью использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры)
Б1.Б.04	Православная аскетика
Б1.В.01	Иконоведение
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.03(П)	Научно-исследовательская (преддипломная) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.01	Подготовка и сдача итогового междисциплинарного экзамена
ФТД.В.01	Русское деревянное зодчество
ФТД.В.02	Древнерусское лицевое шитьё
ПК-2	способностью адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических проблем
Б1.Б.01	Современные философские течения
Б1.Б.05	Внешние церковные связи
Б1.В.07	История Церкви
Б1.В.08	Церковное декоративно-прикладное искусство
Б1.В.09	История орнамента
Б1.В.ДВ.02.01	История византийской литературы
Б1.В.ДВ.02.02	Современное православное церковное искусство
Б1.В.ДВ.04.01	История Византии
Б1.В.ДВ.04.02	Русское прикладное искусство
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.03(П)	Научно-исследовательская (преддипломная) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.01	Подготовка и сдача итогового междисциплинарного экзамена
Вид деятельности: учебно-воспитательная и просветительская	
ПК-3	способностью преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины
Б1.Б.03	Педагогика высшей школы
Б1.В.02	Русское церковное искусство XVIII-XX вв.
Б1.В.03	Искусство средневековой Руси
Б1.В.04	История византийского искусства
Б1.В.05	Христианская иконография
Б1.В.ДВ.01.01	Русская рукописная и старопечатная иллюстрированная книга
Б1.В.ДВ.01.02	Византийская миниатюра
Б1.В.ДВ.06.01	Искусство восточно-христианской церкви XV-XIX вв.
Б1.В.ДВ.06.02	Древнерусская миниатюра
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.02(У)	Педагогическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
ПК-4	способностью использовать методики преподавания теологических предметов и дисциплин
Б1.Б.03	Педагогика высшей школы
Б1.В.07	История Церкви
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.02(У)	Педагогическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
Вид деятельности: социально-практическая	
ПК-5	способностью разрабатывать программы социально-практической деятельности на основании полученных теологических знаний
Б1.Б.03	Педагогика высшей школы
Б1.В.ДВ.04.01	История Византии
Б1.В.ДВ.04.02	Русское прикладное искусство
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.02(У)	Педагогическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.03(У)	Архитектурно-археологическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
ПК-6	способностью направлять социально-практическую деятельность конфессиональных организаций
Б1.Б.04	Православная аскетика
Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства
Б1.В.10	Хранение и реставрация памятников культуры (движимых)
Б1.В.ДВ.05.01	Хранение и реставрация памятников архитектуры
Б1.В.ДВ.05.02	Основы реставрации
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.02(У)	Педагогическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
Вид деятельности: экспертно-консультативная	
ПК-7	готовностью к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами
Б1.Б.04	Православная аскетика
Б1.В.02	Русское церковное искусство XVIII-XX вв.
Б1.В.03	Искусство средневековой Руси
Б1.В.04	История византийского искусства
Б1.В.05	Христианская иконография
Б1.В.07	История Церкви
Б1.В.08	Церковное декоративно-прикладное искусство
Б1.В.09	История орнамента
Б1.В.ДВ.02.01	История византийской литературы
Б1.В.ДВ.02.02	Современное православное церковное искусство
Б1.В.ДВ.03.01	Древнерусская палеография

Б1.В.ДВ.03.02	Западноевропейская иконография
Б1.В.ДВ.06.01	Искусство восточно-христианской церкви XV-XIX вв.
Б1.В.ДВ.06.02	Древнерусская миниатюра
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.01(У)	Музейная ознакомительная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.02(У)	Педагогическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.03(П)	Научно-исследовательская (преддипломная) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.01	Подготовка и сдача итогового междисциплинарного экзамена

Вид деятельности: представительско-посредническая

ПК-8	способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога
Б1.Б.03	Педагогика высшей школы
Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства
Б1.В.10	Хранение и реставрация памятников культуры (движимых)
Б1.В.ДВ.05.01	Хранение и реставрация памятников архитектуры
Б1.В.ДВ.05.02	Основы реставрации
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.03(У)	Архитектурно-археологическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы

Вид деятельности: организационно-управленческая

ПК-9	готовностью организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога
Б1.Б.03	Педагогика высшей школы
Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства
Б1.В.10	Хранение и реставрация памятников культуры (движимых)
Б1.В.ДВ.05.01	Хранение и реставрация памятников архитектуры
Б1.В.ДВ.05.02	Основы реставрации
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.02(У)	Педагогическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.01.03(У)	Архитектурно-археологическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.Б	Базовые дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.Б.01	Современные философские течения	ОК-1; ОПК-2; ПК-2
Б1.Б.02	Современный иностранный язык	ОК-1; ОК-3; ОПК-1
Б1.Б.03	Педагогика высшей школы	ОК-2; ОПК-2; ОПК-3; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9
Б1.Б.04	Православная аскетика	ОК-3; ОК-4; ПК-1; ПК-6; ПК-7
Б1.Б.05	Внешние церковные связи	ОК-1; ОК-2; ОПК-2; ПК-2
Б1.В	Вариативные дисциплины (модули)	ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.В.01	Иконоведение	ДПК-1; ПК-1
Б1.В.02	Русское церковное искусство XVIII-XX вв.	ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ПК-3; ПК-7
Б1.В.03	Искусство средневековой Руси	ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ПК-3; ПК-7
Б1.В.04	История византийского искусства	ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ПК-3; ПК-7
Б1.В.05	Христианская иконография	ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ПК-3; ПК-7
Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства	ДПК-2; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.В.07	История Церкви	ОК-4; ПК-2; ПК-4; ПК-7
Б1.В.08	Церковное декоративно-прикладное искусство	ПК-2; ПК-7
Б1.В.09	История орнамента	ПК-2; ПК-7
Б1.В.10	Хранение и реставрация памятников культуры (движимых)	ДПК-2; ОК-1; ОК-2; ОПК-2; ОПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ДПК-2; ДПК-4; ОПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Русская рукописная и старопечатная иллюстрированная книга	ДПК-2; ДПК-4; ОПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Византийская миниатюра	ДПК-2; ДПК-4; ОПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-2; ПК-7
Б1.В.ДВ.02.01	История византийской литературы	ПК-2; ПК-7
Б1.В.ДВ.02.02	Современное православное церковное искусство	ПК-2; ПК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ОПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Древнерусская палеография	ОПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Западноевропейская иконография	ОПК-1; ПК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	История Византии	ПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Русское прикладное искусство	ПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)	ОК-1; ОК-2; ОПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.В.ДВ.05.01	Хранение и реставрация памятников архитектуры	ОК-1; ОК-2; ОПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.В.ДВ.05.02	Основы реставрации	ОК-1; ОК-2; ОПК-3; ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)	ДПК-1; ДПК-4; ПК-3; ПК-7
Б1.В.ДВ.06.01	Искусство восточно-христианской церкви XV-XIX вв.	ДПК-1; ДПК-4; ПК-3; ПК-7
Б1.В.ДВ.06.02	Древнерусская миниатюра	ДПК-1; ДПК-4; ПК-3; ПК-7
Б2	Практика, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.Б	Базовые практики	

Б2.В	Вариативные практики	ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ДПК-1; ДПК-2; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-2; ОПК-3; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.В.01.01(У)	Музейная ознакомительная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ДПК-1; ДПК-2; ОК-1; ОПК-2; ПК-7
Б2.В.01.02(У)	Педагогическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ОК-2; ОПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9
Б2.В.01.03(У)	Архитектурно-археологическая практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-3; ПК-5; ПК-8; ПК-9
Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ОПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ДПК-2; ДПК-4; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-7
Б2.В.02.03(П)	Научно-исследовательская (преддипломная) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ДПК-2; ДПК-4; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-7
Б3	Итоговая аттестация	ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б3.Б	Базовая часть	ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б3.Б.01	Подготовка и сдача итогового междисциплинарного экзамена	ДПК-1; ДПК-2; ОК-1; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-7
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9
ФТД	Факультативы	ДПК-1; ПК-1
ФТД.В	Вариативная часть	ДПК-1; ПК-1
ФТД.В.01	Русское деревянное зодчество	ДПК-1; ПК-1
ФТД.В.02	Древнерусское лицевое шитьё	ДПК-1; ПК-1

		Итого						Курс 1			Курс 2			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	
					Мин.	Макс.	Факт							
	Итого				108	132	122	61	27	34	61	26	35	
	Итого по ОП (без факультативов)				108	132	120	60	26	34	60	26	34	
Б1	Дисциплины (модули)	32%	68%	37.7%	54	66	66	50	22	28	16	12	4	
Б1.Б	Базовые дисциплины (модули)				12	21	21	18	10	8	3	3		
Б1.В	Вариативные дисциплины (модули)				42	45	45	32	12	20	13	9	4	
Б2	Практика, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	0%	100%	0%	48	57	48	10	4	6	38	14	24	
Б2.Б	Базовые практики													
Б2.В	Вариативные практики				48	57	48	10	4	6	38	14	24	
Б3	Итоговая аттестация				6	9	6				6		6	
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6				6		6	
ФТД	Факультативы						2	1	1		1		1	
ФТД.В	Вариативная часть						2	1	1		1		1	
	Процент (%) занятий от контактных (аудиторных)	лекционных					29.3%							
		семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы)					70,7%							
		в интерактивной форме					2,5%							
	Учебная нагрузка (час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					51.5	-	50.2	52	-	49.6	54	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-		54	-	54	54	
		Контактная работа					15.1	-	24.9	26.4	-	25.4	27	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						2		2		2	1	1
		ЗАЧЕТЫ (За)						13	5	8		11	7	4
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4	2	2				

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1							Неделя	Контроль	Семестр 2							Неделя	Контроль	Итого за курс							Каф.	Семестры			
				Часов									Часов									Часов											
				Всего	Контакт					ЗЕТ			Всего	Контакт					ЗЕТ			Всего	Контакт					ЗЕТ					
					Всего	Лек	Пр	СР	Контроль					Всего	Лек	Пр	СР	Контроль					Всего	Лек	Пр	СР	Контроль						
ИТОГО					972						27	18 4/6		1224							34	23 3/6		2 196						61	42 1/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)					936						26			1224							34			2 160					60				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		50,2										52										51									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)												54										27									
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,9										26,4										26									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24,9										26,4										26									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																															
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				(Предельное)	1008						ТО: 18 2/3			1269							54	ТО: 22 1/2		2 277					54	ТО: 41 1/6			
				(План)	936	464	110	354	472		Э:		1224	594	142	452	576	54	34		Э: 1		2 160	1 058	252	806	###	54	60	Э: 1			
1	Б1.Б.01	Современные философские течения	ЗаО	72	34	16	18	38		2		ЗаО	72	38	18	20	34		2		ЗаО(2)	144	72	34	38	72		4		1	12		
2	Б1.Б.02	Современный иностранный язык	ЗаО	144	70	16	54	74		4		ЗаО	144	76	18	58	68		4		ЗаО(2)	288	146	34	112	142		8		5	12		
3	Б1.Б.04	Православная аскетика	За	72	34	16	18	38		2		За	72	38	18	20	34		2		За	144	72	34	38	72		4		4	12		
4	Б1.Б.05	Внешние церковные связи	За	72	34	16	18	38		2											За	72	34	16	18	38		2		4	1		
5	Б1.В.01	Иконоведение										Экз	72	22	6	16	23	27		2		Экз	72	22	6	16	23	27	2		6	2	
6	Б1.В.04	История византийского искусства		72	34	8	26	38		2		Экз	108	40	12	28	41	27		3		Экз	180	74	20	54	79	27	5		6	12	
7	Б1.В.06	Хранение и реставрация произведений церковного искусства		108	34	8	26	74		3		За	72	52	14	38	20			2		За	180	86	22	64	94		5		6	12	
8	Б1.В.07	История Церкви	За	72	34	8	26	38		2											За	72	34	8	26	38		2		3	1		
9	Б1.В.08	Церковное декоративно-прикладное искусство										За	72	34	8	26	38			2		За	72	34	8	26	38		2		6	2	
10	Б1.В.09	История орнамента	За	72	34	8	26	38		2											За	72	34	8	26	38		2		6	1		
11	Б1.В.ДВ.01.01	Русская рукописная и старопечатная иллюстрированная книга										За	144	68	16	52	76			4		За	144	68	16	52	76		4		6	2	
12	Б1.В.ДВ.01.02	Византийская миниатюра										За	144	68	16	52	76			4		За	144	68	16	52	76		4		6	2	
13	Б1.В.ДВ.02.01	История византийской литературы										За	72	34	8	26	38			2		За	72	34	8	26	38		2		6	2	
14	Б1.В.ДВ.02.02	Современное православное церковное искусство										За	72	34	8	26	38			2		За	72	34	8	26	38		2		6	2	
15	Б1.В.ДВ.03.01	Древнерусская палеография											72	34	8	26	38			2			72	34	8	26	38		2		2	23	
16	Б1.В.ДВ.03.02	Западноевропейская иконография											72	34	8	26	38			2			72	34	8	26	38		2		6	32	
17	Б1.В.ДВ.04.01	История Византии	За	72	34	8	26	38		2											За	72	34	8	26	38		2		6	1		
18	Б1.В.ДВ.04.02	Русское прикладное искусство	За	72	34	8	26	38		2											За	72	34	8	26	38		2		6	1		
19	Б1.В.ДВ.05.01	Хранение и реставрация памятников архитектуры		36	18	6	12	18		1		За	108	54	16	38	54			3		За	144	72	22	50	72		4		6	12	
20	Б1.В.ДВ.05.02	Основы реставрации		36	18	6	12	18		1		За	108	54	16	38	54			3		За	144	72	22	50	72		4		6	12	
21	Б2.В.01	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	За	108	86		86	22		3		За	72	42		42	30			2		За(2)	180	128		128	52		5			132	
22	Б2.В.01.01(У)	Музейная ознакомительная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	За	108	86		86	22		3		За	72	42		42	30			2		За(2)	180	128		128	52		5		6	12	
23	Б2.В.02	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		36	18		18	18		1		За	144	62		62	82			4		За	180	80		80	100		5			2341	
24	Б2.В.02.01(П)	Музейная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности										За	108	60		60	48			3		За	108	60		60	48		3		6	234	
25	Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		36	18		18	18		1			36	2		2	34			1			72	20		20	52		2		6	3412	
26	ФТД.В.01	Русское деревянное зодчество	За	36	8		8	28		1											За	36	8		8	28		1		6	1		
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				За(6) ЗаО(2)							Экз(2) За(8) ЗаО(2)							Экз(2) За(14) ЗаО(4)															
ПРАКТИКИ				(План)																													
ИА																																	
КАНИКУЛЫ											1							8 5/6							9 5/6								

