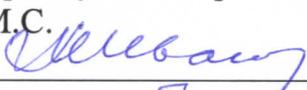


Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

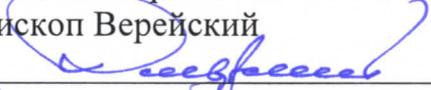
СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе
Иванов М.С.


от «01» октября 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Председатель приёмной комиссии
архиепископ Верейский


от «01» октября 2018 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

«Русский язык»

**Подготовка служителей и религиозного персонала и религиозного
персонала (бакалавриат)**

**в Религиозную организацию - духовную образовательную организацию
высшего образования**

«Московская духовная академия Русской Православной Церкви»

на 2019/2020 учебный год

на заочную форму обучения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Вступительное испытание по русскому языку будут проходить абитуриенты, не имеющие свидетельств о результатах ЕГЭ. В первую очередь это касается иностранных абитуриентов, окончивших школу у себя на родине, а также российских абитуриентов, получивших среднее специальное образование в светских образовательных учреждениях или окончивших Подготовительное отделение Московской духовной академии. Формой вступительного испытания по русскому языку является диктант.

С помощью диктанта проверяется грамотность, восприятие устной речи, способность передать ее в письменной форме, а также общий уровень мышления. Поступающие должны без ошибок писать слова в соответствии с существующими правилами орфографии и оформлять предложения по правилам пунктуации.

Абитуриент должен продемонстрировать в ходе письменного испытания по русскому языку знания, умения и навыки в объеме программы общеобразовательной школы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И ТРЕБОВАНИЯ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

1. Для успешного прохождения испытания достаточно обладать знаниями, умениями и навыками по русскому языку в объеме общеобразовательной школы.

2. Наиболее сложными для абитуриентов являются следующие темы по орфографии и пунктуации:

- правописание гласных после шипящих и ц;
- правописание слов с чередующимися гласными в корне;
- правописание приставок пре- и при-, приставок на з- и с-;
- написание -н- и -нн- в разных частях речи;
- правописание не- и ни- с различными частями речи;

- непроизносимые согласные;
- гласные в окончаниях изменяемых частей речи;
- правописание мягкого знака в различных частях речи
- постановка знаков препинания при однородных членах предложения, при деепричастных и причастных оборотах, в сложных предложениях, при прямой речи.

3. Объем вступительного диктанта составляет в среднем 300 слов, включая служебные. Тексты диктантов могут быть художественными и публицистическими, отвечающими нормам современного литературного языка.

4. Для самостоятельной подготовки к диктанту лучше работать в паре. Желательно, чтобы Вам диктовали текст. Очень эффективна работа над текстом диктанта в том случае, если в ходе проверки Вам не исправляют, а лишь обозначают на строке наличие орфографических и пунктуационных ошибок. Найти и исправить представляют Вам самим. Если Вы не сможете самостоятельно обнаружить ошибки, диктующий их исправляет.

5. Если вы пишете под диктовку, стремитесь определить на слух структуру предложения: простое, сложное, осложнённое обособленными членами. Тогда осмысленно расставьте знаки препинания.

6. Составьте свой словарь трудных слов, написание которых не подчиняется общим правилам, например: инцидент, прерогатива, привилегия и др. Чаще тренируйтесь в их написании.

7. Текст на вступительном испытании читается трижды. Этим же алгоритмом можно пользоваться и при самостоятельной подготовке к экзаменам.

СТРУКТУРА ИСПЫТАНИЯ

Продолжительность письменного испытания составляет не более одного астрономического часа (60 минут).

Объем диктанта составляет в среднем 300 слов, включая служебные слова.

На испытании текст читается трижды. Во время первого чтения текст слушается целиком. Во время второго чтения абитуриенты записывают текст по предложениям. Во время третьего чтения абитуриенты проверяют написанное.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК.

Оценка выставляется по 100 балльной шкале

100 баллов	ставится при отсутствии ошибок (допускается два исправления)
95 баллов	ставится при наличии одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.
90 баллов	ставится при наличии двух негрубых орфографических, или двух негрубых пунктуационных ошибок, или одной негрубой орфографической и одной негрубой пунктуационной ошибки.
85 баллов	ставится при наличии двух ошибок.
80 баллов	ставится при наличии трех пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических или при наличии одной орфографической и двух пунктуационных ошибок.
75 баллов	ставится при наличии двух орфографических и одной пунктуационной или трех орфографических при отсутствии пунктуационных
70 баллов	ставится при наличии двух орфографических и двух пунктуационных или трех орфографических при отсутствии пунктуационных, или одной орфографической и трех пунктуационных, или четырех пунктуационных при отсутствии орфографических.
65 баллов	ставится при наличии четырех орфографических при отсутствии пунктуационных или одной орфографической и четырех пунктуационных, или четырех орфографических и одной пунктуационной, или двух орфографических и трех пунктуационных, или трех орфографических и двух пунктуационных, или пяти пунктуационных при отсутствии орфографических.
60 баллов	ставится при наличии пяти орфографических при отсутствии пунктуационных, или трех орфографических и трех пунктуационных, или двух орфографических и четырех пунктуационных, или четырех

	орфографических и двух пунктуационных, или одной орфографической и пяти пунктуационных, или пяти орфографических и одной пунктуационной, или шести пунктуационных при отсутствии орфографических
55 баллов	ставится при наличии шести орфографических при отсутствии пунктуационных или шести орфографических и одной пунктуационной, или одной орфографической и шести пунктуационных, или трех орфографических и четырех пунктуационных, или четырех орфографических и трех пунктуационных, или пяти орфографических и двух пунктуационных, или двух орфографических и пяти пунктуационных, или семи пунктуационных при отсутствии орфографических.
50 баллов	ставится при наличии семи орфографических при отсутствии пунктуационных или семи орфографических и одной пунктуационной, или одной орфографической и семи пунктуационных, или четырех орфографических и четырех пунктуационных, или двух орфографических и шести пунктуационных, или шести орфографических и двух пунктуационных, или трех орфографических и пяти пунктуационных, или пяти орфографических и трех пунктуационных, или восьми пунктуационных при отсутствии орфографических.
45 баллов	ставится при наличии восьми орфографических при отсутствии пунктуационных или восьми орфографических и одной пунктуационной, или одной орфографической и восьми пунктуационных, или двух орфографических и семи пунктуационных, или семи орфографических и двух пунктуационных, или трех орфографических и шести пунктуационных, или шести орфографических и трех пунктуационных, или трех орфографических и шести пунктуационных, или четырех орфографических и пяти пунктуационных, или пяти орфографических и четырех пунктуационных, или девяти пунктуационных при отсутствии орфографических.
40 баллов	ставится при наличии девяти (или десяти) орфографических при отсутствии пунктуационных или девяти орфографических и одной пунктуационной, или одной орфографической и девяти пунктуационных, или двух орфографических и восьми пунктуационных, или восьми орфографических и двух пунктуационных, или трех орфографических и семи пунктуационных, или семи орфографических и трех пунктуационных, или четырех орфографических и шести пунктуационных, или шести орфографических и четырех пунктуационных, или пяти орфографических и пяти пунктуационных, или десяти пунктуационных при отсутствии орфографических.

35 баллов	ставится при наличии одиннадцати ошибок
30 баллов	ставится при наличии двенадцати ошибок
25 баллов	ставится при наличии тринадцати ошибок
20 баллов	ставится при наличии четырнадцати ошибок
10 – 15 баллов (неудовлетворительно)	при большем количестве ошибок

ПРИМЕРНЫЙ ТЕКСТ ДИКТАНТА.

Константин Симонов. Свеча (фрагмент)

Эта история произошла девятнадцатого октября сорок четвертого года.

К этому времени Белград был уже взят, в руках у немцев оставался только мост через реку и маленький клочок земли перед ним.

На рассвете пять красноармейцев решили незаметно пробраться к мосту. Путь их лежал через маленький полукруглый скверик. Посреди сквера красноармейцев застиг получасовой минный налет. Полчаса они пролежали под огнем. Наконец, когда немножко затихло, двое уползли назад, таща на себе двух раненых. Пятый — мертвый — остался лежать в сквере.

Около сквера торчали каменные развалины дома. Его настолько сровняло с землей, что никому бы не пришло в голову, что здесь еще может кто-нибудь жить. А между тем в подвале, куда вела черная, наполовину заваленная кирпичами дыра, жила старуха Мария.

Утром она видела, как в сквер проползли пять русских солдат. Она видела, как по ним стали стрелять немцы, как кругом разорвалось много мин. Когда она снова выглянула, то увидела, что из всех русских в сквере остался только один.

Он лежал на боку, откинув руку. Мария окликнула его несколько раз, но он ничего не ответил.

Старуха вылезла из подвала и пошла своим медленным старушечьим шагом к скверу. Мария с трудом перевернула убитого русского красноармейца лицом вверх. Она пригладила его волосы, сложила на груди его руки.

Недалеко была большая воронка от тяжелого снаряда. Мария вернулась к русскому, взяла его под мышки и дотащила до воронки. Отдохнув, она поднялась и, став на колени, перекрестила мертвого русского и поцеловала его в лоб.

Потом Мария стала потихоньку засыпать его землей. Скоро из-под земли ничего не было видно. Но это показалось ей недостаточным. Она хотела сделать настоящую могилу и, снова отдохнув, начала горстями насыпать маленький холмик.

Насыпав холмик, она развернула свой черный вдовый платок и достала большую восковую свечу, одну из двух венчальных свечей, сорок пять лет хранившихся у нее со дня свадьбы. Она достала из кармана спички, воткнула свечу в изголовье могилы и зажгла ее.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ

1. *Греков В.Ф.* Русский язык. 10-11 классы. Учебник. *Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. М., Просвещение, 2018 г. 368 с.*
2. *Сенина Н.Л.* Русский язык. 7-11 классы. Карманный справочник. *Сенина Н.Л. Легион, 2017 г. 352 с.*
3. *Гольцова Н.Г.* Русский язык. 10-11 классы. Учебник. *Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. – М., Русское слово, 2017 г. 360 с.*
4. *Розенталь Д.Э.* Русский язык. Сборник упражнений и диктантов. Для школьников старших классов и поступающих в вузы. *Розенталь Д.Э. М., Мир и образование, 2017 г. 448 с.*
5. *Хлебническая Г.Ф.* Русский язык. 10-11 класс. Учебник. *Хлебническая Г.Ф. М., Мнемозина, 2013 г. 313 с.*